

MĂNĂSTIREA BÂRNOVA

Com. Bârnova, Sat Bârnova, Str. Barnovschi Vodă nr. 2, Jud. Iași, cod poștal 707035

Tel.: 0784257733,

Email: manastirea.barnova@gmail.com

Nr. 129/06.11.2017

RĂSPUNS SOLICITARE DE CLARIFICĂRI NR. 1

la procedura de achiziție "ACHIZIȚIE SERVICII DE DIRIGENȚIE DE ȘANTIER"

Ca urmare a adresei nr. 806/02.11.2017, înregistrată la Achizitor cu nr. 127/02.11.2017 privind Solicitarea de clarificări în cadrul procedurii de achiziție "ACHIZIȚIE SERVICII DE DIRIGENȚIE DE ȘANTIER" pentru proiectul "RESTAURAREA ȘI VALORIFICAREA TURISTICĂ ȘI CULTURALĂ A ANSAMBLULUI MĂNĂSTIRII BÂRNOVA DIN COMUNA BÂRNOVA, JUD. IAȘI", transmitem punctual următoarele:

Solicitare nr. 1:

1. La Secțiunea "Atribuire de contract-Propunere tehnică" se menționează ca și experiență similară a ofertantului-servicii de dirigenție de șantier în cadrul unor proiecte implementate în ultimii 3 ani, iar la Secțiunea "Informațiile privind experiența similară" se prevede că: "Ofertantul a prestat servicii similare în cadrul unor contracte de restaurare monumente istorice de aceeași categorie (A) în ultimii 3 ani de cel puțin 221.000, lei". Având în vedere aceste condiții diferite referitoare la experiența similară vă rugăm să clarificați dacă serviciile similare de la Secțiunea "Atribuire de contract-Propunere tehnică" se referă la oricare alte contracte de dirigenție sau contracte ce au ca și obiect servicii de dirigenție de șantier pentru lucrări de restaurare de monumente istorice astfel cum se menționează și la Secțiunea "Informațiile privind experiența similară"?

Răspuns nr. 1:

Sintagma "Experiența similară a ofertantului", definită în mod clar la secțiunea *Informații privind experiența similară a ofertantului*, are aceeași semnificație, indiferent unde apare menționată în cadrul specificațiilor tehnice, inclusiv în cadrul secțiunii I.10 ATRIBUIRE CONTRACT.

Solicitare nr. 2:

2. Având în vedere dispoziția legală a art. 24 alin. (4) din Legea nr. 422/18.07.2001 Republicată privind protejarea monumentelor istorice ce menționează că la: "Elaborarea expertizelor tehnice, a proiectelor de consolidare, restaurare, verificarea tehnica proiectelor și dirigențarea lucrărilor se efectuează numai de experți și/sau specialiști atestați de către Ministerul Culturii și Cultelor, cu respectarea exigențelor specifice domeniului monumentelor istorice și a cerințelor privind calitatea lucrărilor în construcții" vă rugăm să clarificați de ce la

Secțiunea "Informații privind experții cheie propuși" la lit. a) Diriginte de șantier-construcții civile și lit. b) Diriginte de șantier-consolidare și restaurare monumente istorice regăsim condiția obligatorie a deținerii unui certificat de atestare eliberat de Ministerul Culturii și Patrimoniului Național Specializare F pentru domeniile 1, respectiv domeniul 1 și 4, iar la lit. c) *Diriginte șantier-instalații domeniile 8.1 și 8.2 nu se menționează această condiție, deși legea prevede în mod expres și fără echivoc acest aspect iar Ministerul Culturii și Patrimoniului Național eliberează atestate pentru Specializarea F domeniul 5 inginerie instalații?*

Răspuns nr. 2:

Conform documentației tehnice, în cadrul proiectului nu sunt prevăzute intervenții de restaurare asupra instalațiilor - instalații purtătoare de valoare culturală evidențiată prin studii istorice - istoria tehnicii. În cadrul proiectului se prevăd lucrări la instalații contemporane - nu mai vechi de 50 ani-, care nu sunt evidențiate ca istorice. Din acest motiv, ofertanții au obligația de a prezenta experți cheie în conformitate cu Specificațiile Tehnice prezentate. Totodată, subliniem faptul că cerințele tehnice au caracter minimal și nu limitativ, existând posibilitatea ca ofertanții să propună experți cu calificări suplimentare. În acest sens, în specificațiile tehnice se stipulează: "Specialiștii propuși vor trebui să cunoască și să respecte legislația în vigoare în domeniu, precum și convențiile internaționale privind protejarea și conservarea monumentelor istorice la care România este parte. Serviciile de dirigenție de șantier se vor presta cu respectarea întocmai a Proiectului Tehnic și a cerințelor din Ghidul Specific aferent apelului POR/2016/5/5.1/1."

Solicitare nr. 3:

3. Dacă în cadrul lucrărilor sunt prevăzute și lucrări la elemente artistice, precum pictură sau sculptură în piatră, vă rugăm să clarificați cum se va face supervizarea acestor lucrări?

Răspuns nr. 3:

Conform documentației tehnice, în cadrul proiectului nu sunt prevăzute intervenții la componentele artistice.

Reprezentant legal,



Stareț,
Masile Furdui